

Entsagung

Opus 9 n° 11

J.G Droysen (1803-1885)

F. Mendelssohn

Andante Innig

Soprane

Herr, zu
Herr, nach
Gott, zu
dir will ich mich
dei - ner Gnad' und
dei - nem sel' gen
ret - ten, wenn die
Treu - e schnt sich
Frie - den keh - ret
Welt mein mich kränkt und
mein heim ge - äng - stigt
dein treu - es

Alto

Herr, zu
Herr, nach
Gott, zu
dir will ich mich
dei - ner Gnad' und
dei - nem sel' gen
ret - ten, wenn die
Treu - e schnt sich
Frie - den keh - ret
Welt mein mich kränkt und
mein heim ge - äng - stigt
dein treu - es

Ténor

Herr, zu
Herr, nach
Gott, zu
dir will ich mich
dei - ner Gnad' und
dei - nem sel' gen
ret - ten, wenn die
Treu - e schnt sich
Frie - den keh - ret
Welt mein mich kränkt und
mein heim ge - äng - stigt
dein treu - es

Basse

Herr, zu
Herr, nach
Gott, zu
dir will ich mich
dei - ner Gnad' und
dei - nem sel' gen
ret - ten, wenn die
Treu - e schnt sich
Frie - den keh - ret
Welt mein mich kränkt und
mein heim ge - äng - stigt
dein treu - es

S

schlägt,
Herz,
Kind,
will daß
dir
in
ich
zu
dei - nem
mei - ne
die - nem
Schoß
Schuld
mich
be -
Er -
bet - ten,
reue - e,
mü - den,
wund und
daß ich
dich zu
müd' von
mei - nen
Bund
er -
schau - en
froh
gen
be -

A

schlägt,
Herz,
Kind,
will daß
dir
in
ich
zu
dei - nem
mei - ne
die - nem
Schoß
Schuld
mich
be -
Er -
bet - ten,
reue - e,
mü - den,
wund und
daß ich
dich zu
müd' von
mei - nen
Bund
er -
schau - en
froh
gen
be -

T

schlägt,
Herz,
Kind,
will daß
dir
in
ich
zu
dei - nem
mei - ne
die - nem
Schoß
Schuld
mich
be -
Er -
bet - ten,
reue - e,
mü - den,
wund und
daß ich
dich zu
müd' von
mei - nen
Bund
er -
schau - en
froh
gen
be -

B

schlägt,
Herz,
Kind,
will daß
dir
in
ich
zu
dei - nem
mei - ne
die - nem
Schoß
Schuld
mich
be -
Er -
bet - ten,
reue - e,
mü - den,
wund und
daß ich
dich zu
müd' von
mei - nen
Bund
er -
schau - en
froh
gen
be -

Soprano (S) *p*

Ket - ten, die mei - ne schwa - che See - le trägt,
neu - e, von Jam - mer frei und En - von Schmerz,
schie - den, wo mit dir dei - ne frei gel sind, die von wo

Alto (A) *p*

Ket - ten, die mei - ne schwa - che See - le trägt,
neu - e, von Jam - mer frei und En - von Schmerz,
schie - den, wo mit dir dei - ne frei gel sind, die von wo

Tenor (T) *p*

Ket - ten, die mei - ne schwa - che See - le trägt,
neu - e, von Jam - mer frei und En - von Schmerz,
schie - den, wo mit dir dei - ne frei gel sind, die von wo

Bass (B) *p*

Ket - ten, die mei - ne schwa - che See - le trägt, die mei - ne
neu - e, von Jam - mer frei und En - von Schmerz, von wo Jam - mer
schie - den, mit dir dei - ne frei gel sind, wo mit dir

Soprano (S) *b*

mei ne schwa - che see - le trägt.
Jam mer frei und En - von Schmerz.
mit dir dei - ne frei gel sind.

Alto (A)

mei ne schwa - che see - le trägt, die mei - ne
Jam mer frei und En - von Schmerz, von wo Jam - mer
mit dir dei - ne frei gel sind.

Tenor (T)

ne schwa - che see - le trägt, die mei - ne
frei und frei von En - von Schmerz.
dei - ne En - gel sind.

Bass (B)

schwa - che see - le trägt, die mei - ne
frei und frei von En - von Schmerz.
dei - ne En - gel sind.

Dim.

Seigneur, je voudrais me donner à toi,
Quand le monde me rend malade et m'assaille,
Je veux me reposer en ton sein, de la douleur,
et de la fatigue de l'esclavage sans espoir,
Qui pèse sur mon âme.

Seigneur, ta miséricorde et ta fidélité,
Mon cœur anxieux les désirent ardemment,
Que je me repends de mes péchés,
Que je renouvelle mon engagement,
Libre de détresse et sans douleur.

Dieu, vers votre tranquilité sacrée,
Guidez, accueillez, votre enfant fidèle,
Pour vous servir sans lassitude,
Pour voir, joyeusement humble,
Où, avec vous, demeurent vos anges.