

Messe aux chapelles n°7

Sanctus

Sanctus
andante

Ch. Gounod

Soprane

Alto

Ténor

Basse

Orgue

Soprane

Alto

Ténor

Basse

orgue

Pleni sunt coeli

Cresc.

Soprano (S) 13: De - us
Alto (A) 14: Sa - ba - oth.
Tenor (T) 15: De - us
Bass (B) 16: Sa - ba - oth.
Organ (orgue) 17: Ple - ni - sunt
18: coe - li et ter - ra

Soprano (S) 19:
Alto (A) 20:
Tenor (T) 21: glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a
Bass (B) 22:
Organ (orgue) 23:
24:

Hosanna

S 25 *f*

A 26

T 27

B 28

8 29

tu - a. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho-

f

tu - a. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho-

f

tu - a. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho-

orgue

S 30

A 31

T 32

B 33

8 34

35

san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

8 san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

orgue