

# Messe dite "Royale"

## KYRIE

H. Thier du Mont

*Kyrie*

Soprane  
Alto  
Ténor  
Basse

Ky - ri - e      le - i - son

*Christe*

S  
A  
T  
B

Chris - te      le - i - son

*Kyrie*

S  
A  
T  
B

Ky - ri - e      le - i - son

S 8 Ky - ri - e e - le - i - son

A Ky - ri - e e - le - i - son

T Ky - ri - e e - le - i - son

B Ky - ri - e e - le - i - son

## GLORIA

S 10 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

A Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus - te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi - ca - mus te

T Lau - da - mus te A - do - ra - mus - te

B Lau - da - mus te A - do - ra - mus - te

S 11 Lau - da - mus te 12 Be - ne - di - ci - mus - te 13 A - do - ra - mus te 14 Glo - ri - fi - ca - mus te

A Lau - da - mus te A - do - ra - mus - te

T Lau - da - mus te A - do - ra - mus - te

B Lau - da - mus te A - do - ra - mus - te

S 15 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi 16 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

A Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am

T Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am

B Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am

17

S Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis De - us pa - ter om - ni - po - tens

A

T

B

18

S Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

A Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

T Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

B Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

19

S Do - mi - ne De - us A - gnu s De - i Fi - li - us Pa - tris

A

T

B

20

S Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

A Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

T Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

B Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

21

S Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

T Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

B Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

22

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

23

S Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis

A Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

T Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

B Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

24

Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

Soprano (S): Tu so - lus Do - mi - nus      Tenor (T): Tu so - - lus al - tis - si - mus

Alto (A):      Bass (B):

25                  26

Tu so - - lus al - tis - si - mus

Tu so - - lus al - tis - si - mus

Tu so - - lus al - tis - si - mus

Tu so - - lus al - tis - si - mus

Tu so - - lus al - tis - si - mus

Soprano (S): Je - su Chris - te      Tenor (T): Je - su Chris - te

Alto (A):      Bass (B):

27                  28

Schola et fidèles à l'unisson

Cum sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris

Je - su Chris - te

Soprano (S): Schola A - men.

Alto (A): A - men.

Tenor (T): A - men.

Bass (B): A - men.

29

## Sanctus

Musical score for Sanctus, featuring four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G clef, 3/4 time. The score consists of three systems of music.

**System 1 (Measures 30-31):**

- Soprano (S):** Notes: - (Measure 30), - (Measure 31).
- Alto (A):** Notes: - (Measure 30), - (Measure 31).
- Tenor (T):** Notes: - (Measure 30), - (Measure 31).
- Bass (B):** Notes: - (Measure 30), - (Measure 31).

**System 2 (Measures 32-33):**

- Soprano (S):** Notes: - (Measure 32), - (Measure 33). Text: San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
- Alto (A):** Notes: - (Measure 32), - (Measure 33). Text: San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
- Tenor (T):** Notes: - (Measure 32), - (Measure 33). Text: San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
- Bass (B):** Notes: - (Measure 32), - (Measure 33). Text: San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

**System 3 (Measures 33-34):**

- Soprano (S):** Notes: - (Measure 33), - (Measure 34). Text: Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a Ho - san - na in ex - cel - sis
- Alto (A):** Notes: - (Measure 33), - (Measure 34). Text: Ho - san - na in ex - cel - sis
- Tenor (T):** Notes: - (Measure 33), - (Measure 34). Text: Ho - san - na in ex - cel - sis
- Bass (B):** Notes: - (Measure 33), - (Measure 34). Text: Ho - san - na in ex - cel - sis

Soprani ou fidèles à l'unisson

S 35 Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no mi ne Do - mi - ni

Schola

S 36 Ho - san - na in ex - cel - sis.

A

T

B

Agnus Dei

1er couplet Schola

S 37 A - gnus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

A

T

B

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

2 ème couplet soliste soprane

S 39 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

3 ème couplet Schola

S 40 A - gnus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem.

A

T

B

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem.