

Jubilate Deo

Jauchzet Dem Herrn alle Welt

Allegro con moderato

Opus 69 Nr.2

Felix Mendelssohn Bartholdi

Soprane Alto Ténor Basse

1 2 3 4 5 6 7

Jauch - zet, jauchzt dem Herrn al - le welt al -

Jauchzt dem Herrn al - le welt, al - le

Jauchzt dem Herrn al - le welt,

Jauchzt, jauchzt, dem Herrn al - le welt,

8 9 10 11 12 13 14 15 16

le welt Dient dem Herrn mit freu - den, mit freu -

welt. Dient dem Herrn mit freu - den, dient dem Herrn mit freu -

al - le welt. Dient der Herrn mit freu - den, dient dem Herrn mit freu -

al - le welt. Dient dem Herrn dient der Herrn mit freu -

17 18 19 20 21 22 23 24 25

den, und kom - met vor sein an - ge - sicht und kom - met vor sein an - ge - sicht, sein

den, und kom - met vor sein an - ge - sicht mit froh - lo - cken,

Herrn mit freu - den und kom - met vor sein an - ge - sicht mit froh -

den, mit freu - den und kom - met vor sein an - ge - sicht

S 26 an - ge - sicht mit froh - lo - cken. Er ist Gott, un - ser Herr, er ist Gott,
A 27 mit froh - lo - cken. Er ist Gott, un - ser Herr, er ist Gott, er hat
T 28 8 lo - cken, mit froh - lo - cken. Et ist Gott, un - ser Herr, er ist Gott,
B 29 30 31 **f** 32 33 34

mit froh- lo - cken. Er ist Gott, un - ser Herr, er ist Gott,

S 35 36 37 38 39 40
A er hat uns ge - macht, hat uns ge - macht, und nicht wir selbst,
T 8 uns ge - macht uns ge - macht er, und nicht wir
B er hat uns ge - macht, er hat uns ge - macht, und nicht wir

er hat uns ge - macht und nicht wir selbst

S 41 42 43 44 45 46
A zu sei nem vol - ke sei - nem vol - ke, und zu scha -
T 8 selbst zu sei - nem vol - ke, und zu scha -
B selbst und nicht wir selbst, zu sei - nem vol - ke, und zu scha -

zu - sei - nem volk und zu scha -

S 47 *Dim.* 48 *Dim.* 49 50 *Moderato* 51 52 53 *p*

A

T

B 8 *scha - fen* *sei - ner* *wei - de.* *O geht zu* *sei - nem tho - ren* *ein mit*

Dim. *fen sei - ner wei - de.* *geht zu sei - nem tho - ren* *mit dan-*

fen sei - ner wei - se. *geht zu sei - nem tho - ren* *mit dan-*

S 54 *ken,* 55 56 57 58 *vor -*

A *ken,* *o geht zu sei - nem tho - ren ein, zu sei - nem vor -*

T 8 *dan -* *ken, zu sei - nem vor*

B *ken,* *zu sei - nem vor*

S 59 *hö - fen, geht zu sei - nem tho - ren ein mit lo - ben, ge - het ein, dan - ket, dan - ket*

A *hö - fen mit lo - ben, dan - ket ihm, lo - bet*

T 8 *ben, geht zu sei - nem tho - ren ein, und*

B *fen mit lo - ben, dan - ket ihm, o geht zu sei - nem tho - ren*

S

65 Cresc. ihm. O geht zu sei - nen tho - ren ein, 66 67 68 o geht zu sei - nen tho - ren ein, 69 f und

A

Cresc. sei - nen na-men. O geht zu sei - nen tho - ren ein, o geht zu

T

Cresc. 8 lo - bet sei - nen na-men, und lo - bet sei - nem na - men.

B

Cresc. ein, o geht zu sei - nen tho - ren ein, geht ein, o geht zu

Soprano (S) vocal line:

ein, o geht zu sei - nen tho - ren ein

Alto (A) vocal line:

ein zu sei - nen tho - ren ein !

Tenor (T) vocal line:

geht zu sei - nen tho - ren ein !

Bass (B) vocal line:

ren ein zu sei - nen tho - ren ein !

Accompaniment (Diminution):

77 Dim.

79 Dim.

81 **p**

82 = 120

83

84 85 86 87 88 89 90

S

A

T

B

freund lich, und sei - ne gnad' und wahr - heit sei - ne gnad' und

freund lich, und sei - ne gnad' und wahr - heit, sei - ne gnad' und

p

Denn der Herr ist freund lich,

Cresc.

91 92 93 94 95 96 97 **p**

S

A

T

B

wahr - heit wal - tet e - wig, wal - tet e - wig.

wahr - heit wal - tet e - wig, wal - tet e - wig.

Dim.

Cresc.

Dim.

sei - ne gnad - und wahr - heit wal - tet e - wig.

98 99 100 101 102 103 104

S

A

T

B

Herr ist freund - lich, und sei - ne gnad' und

Denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne gnad' und wahr -

p

Denn der Herr ist freund -

p

Soprano (S) 105 wahr - heit 106 Cresc. 107 sei - ne gnad' und 108 wahr 109 heit 110 wal - tet 111 e - wig,
 Alto (A) Cresc. heit, sei - ne gnad' und wahr - heit wal - tet e - wig, wal - tet
 Tenor (T) Cresc. 8 sei - ne gnad' und wahr - heit wal - tet e - wig, sie wal - tet
 Bass (B) Cresc. lich, sei - ne gnad' und wahr - heit wal - tet

Soprano (S) 112 für und 113 für. 114 f Denn der Herr ist freund lich, und sei - ne
 Alto (A) e - wig. 115 f Denn der Herr ist freund lich und sei - ne
 Tenor (T) 8 e - wig. 116 f Denn der Herr ist freund lich, und sei - ne
 Bass (B) e - wig. 117 f Denn der Herr ist freund - lich und
 ist freund - lich und

Soprano (S) 119 gnad' und 120 wahr - heit, sei - ne gnad' und 121 sei - ne gnad' und 122 wahr - heit wal - tet e -
 Alto (A) gnad' und wahr - heit, sei - ne gnad' und wahr - heit wal - tet wal -
 Tenor (T) 8 gnad' und wahr - heit sei - ne gnad' und wahr - heit wal - tet e -
 Bass (B) sei - ne gnad' und wahr - heit, sei - ne wahr - heit wal - tet e -

Soprano (S) vocal line:

wig, wal - tet e - wig.

Alto (A) vocal line:

tet, wal - tet e - wig.

Tenor (T) vocal line:

wig sie wal - tet e - wig.

Bass (B) vocal line:

wig, sie wal - tet e - wig.

Dynamics: **p**, **Cresc.**

Measure numbers: 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133.

Maestoso

Soprano (S) vocal line:

ist freund- lich Eh - re sei - dem Va-

Alto (A) vocal line:

lich ist freund- lich. Eh - re sei - dem Va-

Tenor (T) vocal line:

ist freund lich Eh - re sei - dem Va-

Bass (B) vocal line:

freund lich Eh - re sei - dem Va-

Dynamics: **Dim.**, **p**, **f**.

Measure numbers: 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141.

Soprano (S) vocal line:

ter, und dem soh - ne, und dem hei- li-gen gei- ste.

Alto (A) vocal line:

ter, und dem soh - ne, und dem hei- li-gen gei- ste.

Tenor (T) vocal line:

ter, und dem soh - ne, und dem hei- li-gen gei- ste.

Bass (B) vocal line:

ter, und dem soh - ne, und dem hei- li-gen gei- ste.

Dynamics: **f**.

Measure numbers: 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152.

153 154 155 156 157 158 159 160

S wie, es war zu an - fang, jetz, und im - mer - dar, und von

A wie, es war zu an - fang, jetz, und im - mer - dar, und von

T 8 wie, es war zu an - fang, jetz, und im - mer - dar, und von

B wie, es war zu an - fang jetz, und im - mer - dar, und von

wie, es war zu an - fang jetz, und im - mer - dar, und von

161 162 163 164 165 166 167 168

S e- wig - keit zu e - wig - keit.

A e- wig - keit zu e - wig - keit.

T 8 e- wig - keit zu e - wig - keit.

B e- wig - keit zu e - wig - keit. A - men,

e- wig - keit zu e - wig - keit. A - men,

169 170 171 172 173 174 175 176

S - - - - - - - -

A - - - - - - - -

T A - men, A - men, A - men, A - men.

B 8 A - men, A - men, men. men.

A - men, A - men, men. men.

A - men, men.