

Misere in g

Allegro

Miserere

Chorus I et II

Psalm 50

Domenico Scarlatti
1685 - 1757

Soprano: Mi - se - re - re me - i, De - us,
Alto: Mi - se - re - re me - i, De - us,
Ténor: Mi - se - re - re me - i, De - us,
Basse: Mi - se - re - re me - i, De - us,

S: se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am
A: se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
T: se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am
B: se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Ténors et Basses: Et secundum multitudinem miserationum tu - a - rum dele iniquitatem meam.

Amplius lava me

Chorus I

S: Am - pli - us la - va me ab in jus - sti - ti-a me - a:
A: Am - pli - us la - va me ab in - ju - sti - ti - a me - a:
T: Am - pli - us la - va me ab in ju - sti - ti - a me - a:
B: Am - pli - us la - va - me ab in ju ti - ti-a me - a:

Chorus I et II

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

22 et a de - li cto me - o mun - da me.
 23 et a de - li - cto me - o mun - da me.
 24 et a de - li - cto me - o mun - da me.
 25 et a de - li - cto me - o mun - da me.
 26 et a de - li - cto me - o mun - da me.
 27 et a de - li - cto me - o mun - da me.
 28 et a de - li - cto me - o mun - da me.
 29 et a de - li - cto me - o mun - da me.
 30 et a de - li - cto me - o mun - da me.

Tenor (T)

8 Quo-ni-am iniquitatem meam ego co- gno - sco : et peccatum meum contra me est semper

Tibi soli

Chorus I

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

31 Ti - bi so - li pec - ca - vi, pec - ca - vi, et ma - lum co - ram te fe - ci :
 32 Ti - bi so - li pec - ca - vi, et ma - lum co - ram te fe - ci :
 33 Ti - bi so - li pec - ca - vi, et ma - lum co - ram te fe - ci :
 34 Et ma - lum co - ram te fe - ci :
 35 Et ma - lum co - ram te fe - ci :
 36 Et ma - lum co - ram te fe - ci :
 37 Et ma - lum co - ram te fe - ci :
 38 Et ma - lum co - ram te fe - ci :
 39 Et ma - lum co - ram te fe - ci :

Chorus I et II

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

40 Ut ju - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu-
 41 Ut ju - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu-
 42 Ut ju - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu-
 43 Ut ju - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu-
 44 Ut ju - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu-

Chorus I et II

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

45 is, et vin - cas cum ju - di - ca - ris.
 46 is, et vin - cas cum ju - di - ca - ris.
 47 is, et vin - cas cum ju - di - ca - ris.
 48 is, et vin - cas cum ju - di - ca - ris.
 49 is, et vin - cas cum ju - di - ca - ris.

T

50 51 , 52

Ecce enim in iniurias con- ce - ptus sum et in peccatis concepit me mater mea

Ecce enim

Chorus I

Soprano (S) vocal line:

A - ce e - nim ve - ri ta - tem di - le - xi - sti :

Alto (A) vocal line:

A - ce e - nim ve - ri ta - tem di - le - xi - sti :

Tenor (T) vocal line:

A - ce e - nim ve - ri ta - tem di - le - xi - sti :

Bass (B) vocal line:

B - ce e - nim ve - ri ta - tem di - le - xi - sti :

Chorus I et II

Soprano (S) vocal line:

59 - 60 61 62 63

in cer - ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae

Alto (A) vocal line:

60 61 62 63

in cer - ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae

Tenor (T) vocal line:

60 61 62 63

in cer - ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae

Bass (B) vocal line:

8 60 61 62 63

in cer - ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae

Soprano (S) part:

64 tu - ae ma - ni - fe - sta - sti mi - hi.
 65 tu - ae ma - ni - fe - sta - ti mi - hi.
 66 tu - ae ma - ni - fe - sta - sti mi - hi.
 67 tu - ae ma - ni - fe - sta - sti mi - hi.

Auditui

Chorus I et II

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

71 Au - di - tu - i me-o - da - bis gau - di - um et lae - ti - ti - am: et ex - sul-
 72 Au - di - tu - i me-o - da - bis gau - di - um et lae - ti - ti - am: et ex - sul-
 73 Au - di - tu - i me-o - da - bis gau - di - um et lae - ti - ti - am: et ex - sul-
 74 Au - di - tu - i me-o - da - bis gau - di - um et lae - ti - ti - am: et ex - sul-
 75 Au - di - tu - i me-o - da - bis gau - di - um et lae - ti - ti - am: et ex - sul-
 76 Au - di - tu - i me-o - da - bis gau - di - um et lae - ti - ti - am: et ex - sul-

8 Au - di - tu - i me-o - da - bis gau - di - um et lae - ti - ti - am: et ex - sul-

77 ta - bunt os - sa hu - mi - li - a-
 78 ta - bunt os - sa hu - mi - li - a-
 79 ta - bunt os - sa hu - mi - li - a-
 80 ta - bunt os - sa hu - mi - li - a-
 81 ta.

82 Averte faciem tuam a peccatis me - is: et omnes iniquitates meas dele.
 83 , 84

Cor mundum

Chorus I

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

85 Cor mun - dum cre - a in me, De - us:
 86 Cor mun - dum cre - a in me, De - us:
 87 Cor mun - dum cre - a in me, De - us:
 88 Cor mun - dum cre - a in me, De - us:
 89 Cor mun - dum cre - a in me, De - us:

90 et spi - ri - tum re - ctum in - no va in vi - sce - ri - bus me is.
 91 et spi - ri - tum re - ctum in - no va in vi - sce - ri - bus me is.
 92 et spi - ri - tum re - ctum in - no va in vi - sce - ri - bus me is.
 93 et spi - ri - tum re - ctum in - no va in vi - sce - ri - bus me is.
 94 et spi - ri - tum re - ctum in - no va in vi - sce - ri - bus me is.

Redde mihi laetitiam

Chorus I et II

T 95 Ne projicias me a facie tu - a et spiritum sanctum tuum ne auferas a me

S 98 Red - de mi - hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i:
A Red - de mi - hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i:
T Red - de mi - hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i:
B Red - de mi - hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i:

S 103 et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.
A et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.
T et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.
B et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.

T 108 Do - ce - bo iniquos vias tu - as : et impli ad te convertentur

Libera me

Chorus I

S 111 Li - be - ra - me de san - gui - ni - bus De - us, De - us sa - lu - tis me-

A Li - be - ra - me de san - gui - ni - bus De - us, De - us sa - lu - tis me-

T Li - be - ra - me de san - gui - ni - bus De - us, De - us sa - lu - tis me-

B Li - be - ra - me de san - gui - ni - bus De - us, De - us sa - lu - tis me-

118 119 120 121 122 123 124 125 126

S
A
T
B

ae : et ex - sul ta - bit lin-gua me a ju - sti - ti - am, ju - sti - ti - am tu - am.

T
8

ae : et ex - sul ta - bit lin-gua me a ju - sti - ti - am, ju - sti - ti - am tu - am.

T
127
8 Do - mi - ne, labia mea a pe - ri - es et os meum annuntiabit laudem tuam

Quoniam si voluisses

Chorus 1

130 131 132 133 134 135

S
A
T
B

Quo - ni - am si vo-lu - is - ses sa - cri - fi - ci um, de - dis - sem u - ti - que :

Quo - ni - am si vo-lu - is - ses sa - cri - fi - ci um, de - dis - sem u - ti - que :

8 Quo - ni - am si vo-lu - is - ses sa - cri - fi - ci um, de - dis - sem u - ti - que :

Quo - ni - am si vo-lu - is - ses sa - cri - fi - ci um, de - dis - sem u - ti - que :

Chorus I et II

136 137 138 139

S
A
T
B

ho - lo - ca - u - stis non de - le - cta be - ris.

ho - lo - ca - u - stis non de - lec - ta be - ris.

8 ho - lo - ca - u - stis non de - lec - ta be - ris.

ho - lo - ca - u - stis non de - lec - ta be - ris.

140 141 , 142

T
8

sa - cri - fi - ci - um Deo spiritus contribu - la - tus cor contritum, et humilitatum, Deus, non despicies.

Benigne fac, Domine

Chorus I et II

143 144 145 146 147 148 149

S Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si - on :
A **Benigne fac, Domine**
T Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si - on :
B 8 Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si - on :

150 151 152

S ut ae - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem.
A **ut ae - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem.**
T 8 ut ae - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem.
B ut ae - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem.

Tunc acceptabis

Chorus I

153 154 155 156 157

S Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti -
A **Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti -**
T 8 Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti -
B **Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti -**

158 159 160 161

S ae, ob - la - ti - o - nes, et ho - lo - ca u - sta :
A **ae, ob - la - ti - o - nes, et ho - lo - ca u - sta :**
T 8 ae, ob - la - ti - o - nes, et ho - lo - ca u - sta :
B ae, ob - la - ti - o - nes, et ho - lo - ca u - sta :

Choeur I et II

Soprano (S): tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu-

Alto (A): tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu-

Tenor (T): ⁸tunc im - po - nent su - per al - ta - *roll*

Bass (B): tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu-

167 168 169 170

S um vi - tu - los.

A um vi - tu - los.

T re tu - um vi - tu - los.

B um vi - tu - los.